

STRABAG ARTAWARD INTERNATIONAL

PRESSEINFORMATION / PRESS RELEASE

MÁRIA ČOREJOVÁ / MIND GAMES

Vernissage / *Opening*: 09.12.2010, 18:30
Strabag Artlounge, Wien / Vienna

Begrüßung / *Salutation*: Diana Klein, Leiterin Konzernkommunikation, Strabag SE
Head of Corporate Communications, Strabag SE
Zur Ausstellung / *About the exhibition*: Juraj Čarný, Kurator und Kunstkritiker, Bratislava
curator and art critic, Space Gallery, Bratislava

Ausstellungsdauer / *Exhibition*: 10.12.2010 - 21.01.2011
(Weihnachtsferien geschl. 24.12.-10.01.)



Mind games, indian ink on paper, 50 x 64 cm, 2010

Mária Čorejová (Bratislava 1975), Absolventin aus der Malerklasse von Prof. Daniel Fischer an der Akademie für Kunst und Design in Bratislava, war bis jetzt dem slowakischen und internationalen Publikum bekannt als Malerin und Organisatorin kultureller Events (Burundi, 13m3). In der Ausstellung in der Strabag Artlounge präsentiert sie eine Serie neuer, bemerkenswerter Zeichnungen. In diesen kombiniert sie Referenzen an Dada und Surrealismus, Spielerisches und Ironie mit subtilem Pathos. Sie experimentiert, analysiert, kommentiert, kombiniert und spielt letzten Endes - suchend nach dem Unerfindlichen, entdeckend das Unerforschbare, das Unaussprechbare artikulierend. Juraj Čarný

Mária Čorejová (Bratislava 1975), a graduate of Prof. Daniel Fischer's painting school at the Academy for Arts and Design in Bratislava, has until now been known to the Slovak and international audience especially as a painter and a diligent organizer of cultural events (Burundi, 13m3). At the show she presents a striking series of new drawings. In them she combines the references to Dada and Surrealism, playfulness and irony with a subtle pathos. She experiments, analyzes, makes comments, combines and last but not least plays. Looking for unfoundable, exploring unexplorable, articulating unexpressable. Juraj Čarný

Der Strabag Artaward International - Kunstförderungspreis der Strabag SE für Malerei und Zeichnung - gilt als einer der höchst dotierten Preise eines österreichischen Unternehmens für bildende Kunst und richtet sich an die jüngere Künstlergeneration bis vierzig Jahre. 2009 bis 2011 sind Künstler aus Österreich, Ungarn, Tschechien und der Slowakei teilnahmeberechtigt. Der Strabag Artaward International ist mit 15.000 Euro dotiert. Zusätzlich werden vier Anerkennungen in der Höhe von je 5.000 Euro vergeben. Nach der Preisvergabe und der Gesamtausstellung aller prämierten Werke, präsentiert jeder der fünf ausgezeichneten Künstler seine Arbeiten in einer Einzelausstellung in der Strabag Artlounge in Wien. Sammlungsankäufe werden getätigt und die mit einem Preis bedachten Künstler zu einem artist-in-residence- Aufenthalt im Strabag Artstudio im Strabag Haus, Wien eingeladen.



What Are We Talking AboutII, indian ink on paper, 50 x 64 cm, 2010 On My Way To Nowhere, indian ink on paper, 50 x 64 cm, 2010

The Strabag Artaward International - art subsidy prize of Strabag SE for painting and drawing - is one of the largest grants from an Austrian company for the visual arts. It is intended for the younger generation of artists up to the age of forty. From 2009 until 2011, artists from Austria, Hungary, the Czech Republic and Slovakia are eligible to participate. The Strabag Artaward International is endowed with 15.000 euros. In addition to the first prize, four awards of recognition worth 5,000 euros each are also bestowed. After the award ceremony and a group exhibition of the winning works, each of the five chosen artists will present their works in an individual exhibition at the Artlounge in the Vienna Strabag Building. Acquisitions for the collection will be made and the award-winning artists are then invited to stay as artists-in-residence at the Strabag Artstudio in the Vienna Strabag Building.

Wir ersuchen höflich um Ankündigung oder redaktionellen Beitrag und würden uns über Ihren Besuch sehr freuen. Fotos der Preisvergabe senden wir Ihnen gerne auf Anfrage.

We politely ask for editorial announcement. If you would like to use press images, please call us or write a short email. Guided tours at the Vienna Strabag Building (Artlounge, Gironcoli-Sculpture Hall, Artcollection, Artstudio) are possible by appointment.

Strabag Kunstforum
A- 1220 Wien, Donau-City-Straße 9
Tel: +43/(0) 1/22422 -1849
Fax: 43/(0) 1/ 22422 - 1847
Email: kunstforum@strabag.com
www.strabag-kunstforum.at

Mária Čorejová

1975 geboren in Bratislava / born in Bratislava, Sk

1994-2000 Academy of Fine Arts and Design (Prof. D. Fischer), Bratislava, Sk

1997-1998 Slippery Rock University, PA USA

1998-1999 University of Houston – Clear Lake, Houston, TX USA

2002-2003 Art Institute of Boston, MA USA

2000-2003 Doktorat, doctorate, Academy of Fine Arts and Design, Bratislava, Sk

2004 European Diploma in Cultural Project Management, Marcel Hicter Foundation, Brussels, B

2010 Vissegrad Artists, residency, CIANT – International Centre for Art and New Technologies, Prag, Cz

Lebt und arbeitet in Bratislava als Künstlerin, Grafikdesignerin, Kuratorin und Kulturmanagerin / lives and works in Bratislava as artist, graphic designer, curator and cultural manager

Ausstellungen / Exhibitions

2010 Mind Games, Strabag Artlounge Vienna, A

Strabag Artaward International (nominee), artist in residence, Strabag Artstudio, Vienna, A

Presentation of the project The Common Level V, University of Lousville, KY, USA

Reinstallation of the project The Common Level V, Central Slovakian Gallery, Banska Bystrica, Sk

Na mieru, Fru Fru Gallery (curator), Bratislava, Sk

Visegrad Artists residency program, CIANT, Prague, CZ

2009 In Space and Time, Municipal Gallery Bratislava, Sk

Plus minus XXI, House of Arts, Bratislava, Sk

Bratislava 3rd chapter from the contemporary slovak art, Critiques Gallery, Prague, Cz

2008 The Common Day, Room 19_21, Central Slovakian Gallery, Banská Bystrica, Sk

New Zlin Salon, Zlínska Gallery, Zlin, Cz

2007/08 Bodyandoil, Central Slovakian Gallery, Banská Bystrica, House of Arts, Bratislava, Sk

Tecko 1997-2007, Turiec Gallery, Martin, Sk

Pudding Generation, Stanica-Záriečie, Žilina, Gallery 13m3, Bratislava, Sk

2006 The point of view, Gjk- Synagogue, Center of Contemporary Arts, Trnava, Sk

Autopoesis, Slovak National Gallery, Bratislava, Sk

2005 Remote control, Betonsalon, Museumsquartier, Vienna, A

Videotheka, Officina Giovanni, Cantieri Culturali Ex-Macelli, Prato, I

The common level, KulturAXE, Open Art Space Esteplatz, Vienna, A

2004 Multiplace, Bratislava, Sk

Between....Cik – Cak Centre, Bratislava, Sk

Still life, A4-Zero Space, Bratislava, Sk

Chronozone 1, project for PsyGeoConFlux Festival, mit Kevin Hamilton, NYC, USA

Chronozone 2, project for Versionfest, mit Kevin Hamilton, Festival of Digital ArtChicago, USA

2003 Signblock – Datatransfer, Festival of Digital Art, Prague, Cz

Inout, Festival of Digital Image, Prague, Cz

Vision and illusion, mit M. Nociarova, Open Gallery, Center for Contemporary Art, Bratislava, Sk

www.mariacorejova.13m3.sk

